

## ► Abdrücke und Abgüsse machen wie ein/e Paläontologe/in

Fossilien sind Besonderheiten. Zum einen, da sie unglaublich alt sind, und zum anderen, da es bei jedem einzelnen Stück erstaunlich ist, dass es sich erhalten hat und gefunden wurde.

Fossilien werden oft bei (Ab-)Bauarbeiten gefunden. In vielen Bundesländern dürfen allerdings nur Paläontologen mit Sondergenehmigung nach ihnen suchen.

Es gibt in Deutschland aber einige Besuchersteinbrüche zum gezielten Fossilensammeln. Falls sich einer in Ihrer Nähe befindet, wäre ein Ausflug dorthin eine schöne Ergänzung.

z. B. Museumspark  
Rüdersdorf bei Berlin

Ein Gipsabdruck (Variante 1) oder -abguss (Variante 2) sieht einem echten Fossil ähnlich. Das praktische und kreative Arbeiten und Nachahmen eines Fossils fördert die Auseinandersetzung mit dem Thema.

z. B. im Werkraum

Die Schülerinnen und Schüler können Fundstücke mitbringen oder Sie stellen eine Sammlung zusammen, aus der die Kinder auswählen können. Dann kann es losgehen.

Bei Variante 1 ist die Konsistenz des Gips' entscheidend für ein gutes Gelingen. Das erhöht das Schwierigkeitenpotenzial dieser Variante. Wir empfehlen daher Variante 2, den Abguss. Die Knete ist ein vertrautes Arbeitsmaterial für die Schülerinnen und Schüler und stellt einen zusätzlichen Arbeitsschritt dar, den die Kinder selbst kreativ beeinflussen können.

Gips fühlt sich beim Trocknen warm an. Erst wenn er gut durchgetrocknet und wieder kalt ist (nach mehreren Stunden oder Tagen, je nach Masse), können die Objekte herausgelöst werden. Dann kann man sie auch noch bemalen, bspw. mit Wasserfarben.

Urzeitforscher machen häufig solche Abgüsse, z. B. um sie zu erhalten (als Kopie) oder um sie im (Naturkunde-)Museum zu zeigen. So wird das Original geschont und das „Fossil“ kann an mehreren Orten gleichzeitig ausgestellt werden.

Tipp: Bei einer Exkursion ins Museum können die Kinder nach professionellen Abgüssen Ausschau halten. Üblicherweise ist bei der Exponatsbeschreibung vermerkt, ob es sich um ein echtes Fossil oder einen Abguss („Replik“) handelt.

